

PLAN NAUCZANIA NA ODLEGŁOŚĆ PRZEDMIOTÓW TEORETYCZNYCH

4 – 8 maj 2020r.

KLASA I cykl 6 – letni

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	brz5@wp.pl
klasa i cykl	I cykl 6 – letni
data realizacji	04.05.2020r. – 08.05.2020r.
przedmiot	Kształcenie Słuchu
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Powtórzenie o półtonach i całych tonach. Ćwiczenie usprawniające umiejętność śledzenia tekstu muzycznego.</p> <p>Zrealizuj proszę zadania 9 i 10 ze strony 77 w podręczniku: <i>Nasza muzyka 1</i> autorstwa: L. Florek, I. Tomera – Chmiel, T. Stachak.</p> <p>Instrukcje do zadań znajdziesz na stronie: https://drive.google.com/file/d/1shwKaU89nH5Nj0cxtsPj5xGW7_U8KQ-K/view?usp=sharing</p> <p>Wykonane zadania proszę przysyłać na podany wyżej adres mailowy do sprawdzenia</p>	

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	brz5@wp.pl
klasa i cykl	I cykl 6 - letni
data realizacji	04.05.2020r. – 08.05.2020r.
Przedmiot	Rytmika
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Podstawowe oznaczenia agogiczne.</p> <p>Zapoznaj się proszę z notatką ze strony: https://drive.google.com/file/d/1iRqfcB0A-jE-R1W0_Ews-iWkNwZDt2nY/view?usp=sharing</p> <p>Zrealizuj proszę zadanie 1 ze strony 80 oraz 2 ze strony 81 w podręczniku: <i>Nasza muzyka 1</i> autorstwa: L. Florek, I. Tomera – Chmiel, T. Stachak.</p> <p>Wykonane zadanie proszę przysyłać na podany wyżej adres mailowy do sprawdzenia.</p>	

KLASA II cykl 6 – letni

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	brz5@wp.pl
klasa i cykl	II cykl 6 – letni
data realizacji	04.05.2020r. – 08.05.2020r.
przedmiot	Kształcenie Słuchu
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Ćwiczenia w określaniu trójdzwięków ze słuchu i na podstawie zapisu. Ćwiczenia w budowie trójdzwięków od podanego dźwięku.</p> <p>Zrealizuj proszę Zadanie 2, 3 i 4 ze strony 87 w podręczniku: Nasza muzyka 2 autorstwa: L. Florek, I. Tomera – Chmiel, T. Stachak.</p> <p>Instrukcje do zadań znajdziesz na stronie: https://drive.google.com/file/d/16u8191VUttyKCair2MB8GkJiK1GDJjUk/view?usp=sharing</p> <p>Wykonane zadania proszę przesyłać na podany wyżej adres mailowy do sprawdzenia.</p>	

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	brz5@wp.pl
klasa i cykl	II cykl 6 - letni
data realizacji	04.05.2020r. – 08.05.2020r.
przedmiot	Rytmika
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Dyktando rytmiczne: słuchowe rozróżnianie poznanych grup rytmicznych.</p> <p>Instrukcję do zadania znajdziesz na stronie: https://drive.google.com/file/d/1ujoPp0Yfl5Souf_R1Cyq26sGS52W-dmD/view?usp=sharing</p> <p>Wykonane zadania proszę przesyłać na podany wyżej adres mailowy do sprawdzenia.</p>	

KLASA III cykl 6 – letni

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	brz5@wp.pl
klasa i cykl	III cykl 6 – letni
data realizacji	04.05.2020r. – 08.05.2020r.
przedmiot	Kształcenie Słuchu
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
Przedtakt – wprowadzenie pojęcia.	
Wiadomości oraz instrukcje do zadań znajdziesz na stronie:	
https://drive.google.com/file/d/1gNg7LtFWUqKo91M09RSMYgnOjSfO2VuN/view?usp=sharing	
Wykonane zadania proszę przesyłać na podany wyżej adres mailowy do sprawdzenia.	

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	brz5@wp.pl
klasa i cykl	III cykl 6 - letni
data realizacji	04.05.2020r. – 08.05.2020r.
przedmiot	Rytmika
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
Realizacja rytmów z przedtakterem.	
Zrealizuj zadanie 3 ze strony 100 w Ćwiczeniach rytmicznych dla dzieci. Zeszyt 3 Anny Waławczyk.	
Pomagaj sobie nagraniem ze strony:	
https://drive.google.com/file/d/1HMcj3YqC_SDenmcTnLEIL7anmg2pGZx3/view?usp=sharing	

KLASA IV cykl 6 – letni

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	brz5@wp.pl
klasa i cykl	IV cykl 6 - letni
data realizacji	04.05.2020r. – 08.05.2020r.
przedmiot	Kształcenie Słuchu
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Grupowanie wartości rytmicznych w takcie 4/4.</p> <p>Zrealizuj proszę zadania w taktach na 4/4: a) i b) w <i>Ćwiczeniu 1</i> na stronie 85 w podręczniku <i>Kształcenie słuchu klasa 4</i> E. Kotowskiej i P. Mazura.</p> <p>Pamiętaj aby drobne wartości (czyli wszystkie, które są krótsze od ćwierćnuty) notować pod wspólną, łączącą linią w taki sposób aby trwały razem tyle co ćwierćnuta.</p> <p>Nie zapomnij o kreskach taktowych w zapisie rytmu.</p> <p>Grupowanie wartości rytmicznych w takcie 5/4.</p> <p>Zrealizuj proszę zadania w taktach na 5/4: a) i b) w <i>Ćwiczeniu 2</i> na stronie 85 w podręczniku <i>Kształcenie słuchu klasa 4</i> E. Kotowskiej i P. Mazura.</p> <p>Pamiętaj aby drobne wartości (czyli wszystkie, które są krótsze od ćwierćnuty) notować pod wspólną, łączącą linią w taki sposób aby trwały razem tyle co ćwierćnuta.</p> <p>Nie zapomnij o kreskach taktowych w zapisie rytmu.</p> <p>Wykonane zadania proszę przesyłać na podany wyżej adres mailowy do sprawdzenia.</p>	

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	brz5@wp.pl
klasa i cykl	IV cykl 6 - letni
data realizacji	04.05.2020r. – 08.05.2020r.
przedmiot	Audycje Muzyczne
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Powtórzenie wiadomości o instrumentach strunowych.</p> <p>Rozwiąż proszę test wiedzy o instrumentach strunowych, który znajdziesz na stronie:</p> <p>https://drive.google.com/file/d/1oLopt8vDltiATH8ylGizMmXkif0WsrZO/view?usp=sharing</p>	

KLASA V cykl 6 – letni

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	brz5@wp.pl
klasa i cykl	V cykl 6 – letni
data realizacji	04.05.2020r. – 08.05.2020r.
przedmiot	Kształcenie Słuchu
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Ćwiczenia w poprawnym grupowaniu wartości rytmicznych w taktach półnutowych.</p> <p>Zrealizuj proszę zadania w taktach na 2/2 i 3/2: Ćwiczenie 3 na stronie 84 w podręczniku Kształcenie słuchu klasa 5 E. Kotowskiej i P. Mazura. Pamiętaj aby drobne wartości (czyli wszystkie, które są krótsze od ćwierćnuty) notować pod wspólną, łączącą linią w taki sposób aby trwały razem tyle co półnuta.</p> <p>Ćwiczenia w poprawnym grupowaniu wartości rytmicznych w taktach szesnastkowych.</p> <p>Zrealizuj proszę zadania w taktach na 2/16 i 3/16: Ćwiczenie 4 na stronie 84 w podręczniku Kształcenie słuchu klasa 5 E. Kotowskiej i P. Mazura. Pamiętaj aby drobne wartości (czyli wszystkie, które są krótsze od ćwierćnuty) notować pod wspólną, łączącą linią w taki sposób by trwały razem tyle co dwie szesnastki (w przypadku metrum 2/16) lub tyle co trzy szesnastki (w przypadku metrum 3/16).</p> <p>Wykonane zadania proszę przysyłać na podany wyżej adres mailowy do sprawdzenia.</p>	

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	brz5@wp.pl
klasa i cykl	V cykl 6 - letni
data realizacji	04.05.2020r. – 08.05.2020r.
przedmiot	Audycje Muzyczne
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Formy polifoniczne – kanon. Sposoby przekształcenia tematu w formach polifonicznych.</p> <p>W książce W krainie muzyki zapoznaj się proszę z tekstem o kanonie oraz o sposobach przekształcania tematu w formach polifonicznych takich jak: ruch prosty, augmentacja, dyminucja, inwersja, ruch raka.</p> <p>Wysłuchaj proszę przykładów kanonów, które znajdziesz na stronach: https://www.youtube.com/watch?v=U8J55JOc9hA https://www.youtube.com/watch?v=Rk5DWqls0gg</p>	

KLASA VI cykl 6 – letni

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	brz5@wp.pl
klasa i cykl	VI cykl 6 - letni
data realizacji	04.05.2020r. – 08.05.2020r.
przedmiot	Audycje Muzyczne
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Forma sceniczna: balet – podstawowe wiadomości.</p> <p>Zapoznaj się proszę z materiałami z podanych niżej stron:</p> <p>http://www.muzykotekaszkolna.pl/wiedza/gatunki/balet/ https://www.youtube.com/watch?v=lo2UBmiBTNM</p>	

KLASA I cykl 4 – letni

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	brz5@wp.pl
klasa i cykl	V cykl 6 - letni
data realizacji	04.05.2020r. – 08.05.2020r.
przedmiot	Kształcenie Słuchu
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Ćwiczenia w budowie interwału sekundy małej i wielkiej od podanego dźwięku w poznanych tonacjach w górę i w dół.</p> <p>Ćwiczenia w określaniu rozmiaru interwału sekundy na podstawie zapisu.</p> <p>Zrealizuj proszę zadania ze strony 31 w <i>Zeszyte ćwiczeń i definicji dla młodzieży klasa I.</i></p> <p>Wykonane zadania proszę przesłać na podany wyżej adres mailowy do sprawdzenia</p>	