

PLAN NAUCZANIA NA ODLEGŁOŚĆ PRZEDMIOTÓW TEORETYCZNYCH

25 – 29 maj 2020 r.

KLASA I cykl 6 – letni

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	brz5@wp.pl
klasa i cykl	I cykl 6 - letni
data realizacji	25.05 – 29.05
przedmiot	Kształcenie Słuchu
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Trójdźwięki – budowa, zapis analiza słuchowa. Słuchowe rozróżnianie trójdźwięków i fragmentów gamy. Notowanie pochodów dźwięków w tonacji C – dur.</p> <p>Zapoznaj się z wiadomościami, które znajdziesz na podanej niżej stronie i według zamieszczonych tam instrukcji zrealizuj zadania 1, 2, 3 i 4 ze strony 86 w podręczniku <i>Nasza muzyka 1</i> autorstwa: L. Florek, I. Tomera – Chmiel, T. Stachak.</p> <p>https://drive.google.com/file/d/1imiGw4Kd5scqlcfOYGKDVGdI4mKiZVt7/view?usp=sharing</p> <p>Wykonane zadania proszę przysyłać na podany wyżej adres mailowy do sprawdzenia.</p>	

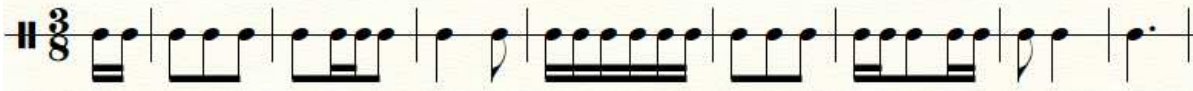


imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	brz5@wp.pl
klasa i cykl	I cykl 6 - letni
data realizacji	25.05 – 29.05
przedmiot	Rytmika
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Dyktando rytmiczne: porządkowanie kolejności taktów w tematach rytmicznych. Dyktando rytmiczne: notowanie rytmu złożonego z poznanych wartości i grup rytmicznych.</p> <p>Wysłuchaj nagranie i wykonaj zadanie 2 ze strony 91 w <i>Ćwiczeniach rytmicznych dla dzieci. Zeszyt 1</i> autorstwa: A. Waclawczyk. https://drive.google.com/file/d/1Ya2YmT48qyyTyr0zq5FfHu7DUZ1j9UsX/view?usp=sharing</p> <p>Wysłuchaj nagranie i wykonaj zadania 3 ze strony 91 w <i>Ćwiczeniach rytmicznych dla dzieci. Zeszyt 1</i> autorstwa: A. Waclawczyk. https://drive.google.com/file/d/1FfZD5sw_5uw-V8xZQkv5FTiz7x4UzNei/view?usp=sharing</p> <p>Wykonane zadanie proszę przysyłać na podany wyżej adres mailowy do sprawdzenia.</p>	

KLASA II cykl 6 – letni

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	brz5@wp.pl
klasa i cykl	II cykl 6 - letni
data realizacji	25.05 – 29.05
przedmiot	Kształcenie Słuchu
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Powtórzenie wiadomości o budowie interwałów: ćwiczenia w budowie interwałów od podanego dźwięku, określanie rozmiaru interwałów na podstawie zapisu.</p> <p>Powtórzenie wiadomości o budowie trójdźwięków: ćwiczenia w budowie trójdźwięków od podanego dźwięku, określanie trybu trójdźwięków na podstawie zapisu.</p> <p>W ramach powtórzenia wiadomości o budowie interwałów i trójdźwięków zrealizuj proszę Zadania: 8, 9, 10 i 11 ze strony 95 w podręczniku: <i>Nasza muzyka 2</i> autorstwa: L. Florek, I. Tomera – Chmiel, T. Stachak.</p> <p>Pomagaj sobie korzystając z notatek z poprzednich tygodni.</p> <p>Wykonane zadania proszę przysyłać na podany wyżej adres mailowy do sprawdzenia.</p>	

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	brz5@wp.pl
klasa i cykl	II cykl 6 - letni
data realizacji	25.05 – 29.05
przedmiot	Rytmika
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Wartości rytmiczne połączone łukiem – czas trwania, zapis, realizacja.</p> <p>Zrealizuj proszę zadanie 1 ze strony 101 w <i>Ćwiczeniach rytmicznych dla dzieci. Zeszyt 1</i> autorstwa: A. Waclawczyk.</p> <p>W zadaniu tym znajdziesz żąglówki z zapisanymi na nich rytmami.</p> <p>Połącz łukiem szesnastki w grupie czterech szesnastek w taki sposób żeby ich zapis zgadzał się z rytmem grupy rytmicznej na żąglu.</p> <p>Pamiętaj – łącząc nuty łukiem łączymy wyłącznie ich główki, nie laseczki!</p> <p>Pamiętaj – łukiem łączymy tylko najbliższej sąsiadujące ze sobą główki.</p> <p>Pamiętaj – dwie szesnastki połączone łukiem to jedna ósemka.</p> <p>Pamiętaj – trzy szesnastki połączone łukiem to jedna ósemka z kropką.</p> <p>Zrealizuj proszę zadanie 2 ze strony 101 w <i>Ćwiczeniach rytmicznych dla dzieci. Zeszyt 1</i> autorstwa: A. Waclawczyk.</p> <p>Uzupełnij poznanymi grupami rytmicznymi klocki w taki sposób ażeby każdy z nich wypełnił takt 4/4.</p> <p>Wykonane zadania proszę przysyłać na podany wyżej adres mailowy do sprawdzenia.</p>	

KLASA III cykl 6 – letni

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	brz5@wp.pl
klasa i cykl	III cykl 6 - letni
data realizacji	25.05 – 29.05
przedmiot	Kształcenie Słuchu
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Ćwiczenia w realizacji tematów rytmicznych z przedtaktem. Dyktando melodyczno – rytmiczne: uzupełnianie brakujących fragmentów melodii. Dyktando melodyczne: korekta błędów zapisu melodii.</p> <p>Zadania do wykonania:</p> <p>1. Wraz z nagraniem Dyktanda nr 58 ze strony: http://www.triangiel.com/pl/nasza-oferta/podreczniki/dyktanda-elementarne-iii-podrecznik-dla-nauczyciela.html wystukaj lub przeczytaj naszymi tekstami podany niżej rytm.</p>	
	
<p>2. Podaną niżej melodię przepisz do zeszytu i po zapoznaniu się z nagraniem Dyktanda nr 63 ze strony http://www.triangiel.com/pl/nasza-oferta/podreczniki/dyktanda-elementarne-iii-podrecznik-dla-nauczyciela.html uzupełnij jej brakujące fragmenty.</p>	
	
<p>3. Podaną niżej melodię przepisz do zeszytu i po zapoznaniu się z nagraniem Dyktanda nr 51 ze strony http://www.triangiel.com/pl/nasza-oferta/podreczniki/dyktanda-elementarne-iii-podrecznik-dla-nauczyciela.html znajdź różnice pomiędzy tym co słyszysz, a tym co widzisz w nutach. Otocz kółkiem błędne dźwięki i napisz ich poprawną nazwę literową.</p>	
	
Wykonane zadania proszę przesyłać na podany wyżej adres mailowy do sprawdzenia.	

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	brz5@wp.pl
klasa i cykl	III cykl 6 - letni
data realizacji	25.05 – 29.05
przedmiot	Rytmika
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Ćwiczenia w tworzeniu przedtaktu do podanych tematów rytmicznych.. Zrealizuj proszę zadanie 10 <u>ze strony 111</u> w <i>Ćwiczeniach rytmicznych dla dzieci. Zeszyt 3 A</i>. Waławczyk. Pamiętaj aby długość przedtaktu zgadzała się z ostatnim taktem w podanym w zadaniach, metrum. Wykonane zadania proszę przesyłać na podany wyżej adres mailowy do sprawdzenia.</p>	

KLASA IV cykl 6 – letni

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	brz5@wp.pl
klasa i cykl	IV cykl 6 - letni
data realizacji	25.05 – 29.05
przedmiot	Kształcenie Słuchu
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Transpozycja – wprowadzenie pojęcia. Zasady prawidłowego transponowania utworów muzycznych.</p> <p>Zapoznaj się proszę z wiadomościami, które znajdziesz na podanej niżej stronie: https://drive.google.com/file/d/1nRT06-M-46sC_LIVRgFC4w85P7eXE-8Q/view?usp=sharing</p> <p>Ćwiczenia poprawnego transponowania podanej melodii do wskazanej tonacji.</p> <p>Po zapoznaniu się z notatką zrealizuj zadania ze strony 82 w podręczniku Kształcenie słuchu klasa 4 E. Kotowskiej i P. Mazura.</p> <p>Dyktando słuchowe: określanie rozmiaru interwałów oraz trybu trójdźwięków.</p> <p>Wysłuchaj nagrań zamieszczonych na podanych niżej stronach. Rozpoznaj interwały i trójdźwięki. https://drive.google.com/file/d/1XWU9bUQfvlzcn731vwr9iPfhAFbu_fUm/view?usp=sharing https://drive.google.com/file/d/1O6YSQouh3suy0m0X9Q_Et9IsQI91YHsd/view?usp=sharing</p> <p>Wykonane zadania proszę przysyłać na podany wyżej adres mailowy do sprawdzenia.</p>	

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	j.podwojewska@psmciechanow.pl
klasa i cykl	IV cykl 6 - letni
data realizacji	25.05 – 29.05
przedmiot	Audycje Muzyczne
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Instrumenty elektryczne – podział. Elektrofony: źródło dźwięku, budowa, zasada działania, technika gry.</p> <p>W książce W krainie muzyki zapoznaj się proszę z tekstem o instrumentach elektrycznych.</p>	

KLASA V cykl 6 – letni

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	brz5@wp.pl
klasa i cykl	V cykl 6 - letni
data realizacji	25.05 – 29.05
przedmiot	Kształcenie Słuchu
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Dyktando słuchowe: określanie rozmiaru interwałów oraz trybu i postaci trójdźwięków.</p> <p>Wysłuchaj nagrania zamieszczonego na podanej niżej stronie i rozpoznaj interwały. https://drive.google.com/file/d/1O6YSQouh3suy0m0X9Q_Et9IsQI91YHsd/view?usp=sharing</p> <p>Wysłuchaj nagrania zamieszczonego na podanej niżej stronie i rozpoznaj trójdźwięki. Nie zapomnij o określeniu ich przewrotów. https://drive.google.com/file/d/1XJnE14Vkh4h8zt8HEeaVG1WaFXCFO9c9/view?usp=sharing</p> <p>Dyktanda słuchowe: korekta błędów zapisu rytmu i melodii. Dyktando melodyczno – rytmiczne: uzupełnianie brakujących fragmentów zapisu melodii.</p> <p>Zapoznaj się z instrukcją do zadań na podanej niżej stronie i zrealizuj podane tam polecenia. https://drive.google.com/file/d/1A08GslhUENi0CbnLrfhebE-RQqo05kXF/view?usp=sharing</p> <p>Wykonane zadania proszę przysyłać na podany wyżej adres mailowy do sprawdzenia.</p>	

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	brz5@wp.pl
klasa i cykl	V cykl 6 - letni
data realizacji	25.05 - 29.05
przedmiot	Audycje Muzyczne
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Wielcy kompozytorzy baroku – Antonio Vivaldi.</p> <p>Zapoznaj się z tekstem z podanej niżej strony i na jego podstawie zrób krótką notatkę w zeszycie. Prześlij ją proszę na podany wyżej adres mailowy do sprawdzenia.</p> <p>http://www.muzykotekaszkolna.pl/wiedza/kompozytorzy/vivaldi-antonio-1678-1741/</p> <p>Dla uzupełnienia wiadomości obejrzyj proszę materiał filmowy ze strony: https://www.youtube.com/watch?v=cg8wJxyFmt8</p>	

KLASA VI cykl 6 – letni

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	brz5@wp.pl
klasa i cykl	VI cykl 6 - letni
data realizacji	25.05 – 29.05
przedmiot	Audycje Muzyczne
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Mieczysław Karłowicz – życie i twórczość.</p> <p>Zapoznaj się proszę z materiałami z podanych niżej stron: http://www.muzykotekaszkolna.pl/wiedza/kompozytorzy/karlowicz-mieczyslaw-1876-1909/ https://www.youtube.com/watch?v=raaKKmdO4Cs</p> <p>Na ich podstawie zrób krótką notatkę w zeszycie i prześlij ją proszę do sprawdzenia.</p>	

KLASA I cykl 4 – letni

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	brz5@wp.pl
klasa i cykl	I cykl 4 - letni
data realizacji	25.05 – 29.05
przedmiot	Kształcenie Słuchu
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Interwał kwinty czystej – ogólne wiadomości: budowa, analiza słuchowa. Ćwiczenia w budowie kwinty czystej w poznanych tonacjach.</p> <p>Zapoznaj się proszę z wiadomościami, które znajdziesz na stronie: https://drive.google.com/file/d/100hCl1yAOlo2dKxZLf3MOQ_mM6732PmO/view?usp=sharing</p> <p>Zrealizuj proszę zadania z rozdziału zatytułowanego: <i>Kwinta</i> w <i>Zeszytcie ćwiczeń i definicji dla młodzieży klasa I</i>.</p> <p>Wykonane zadania proszę przesłać na podany wyżej adres mailowy do sprawdzenia.</p>	