

**PLAN NAUCZANIA NA ODLEGŁOŚĆ
PRZEDMIOTÓW TEORETYCZNYCH**

08 – 26 czerwiec 2020 r.

KLASA I cykl 6 – letni Kształcenie Słuchu

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	brz5@wp.pl
klasa i cykl	I cykl 6 - letni
data realizacji	08.06 – 12.06
przedmiot	Kształcenie Słuchu
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Powtórzenie wiadomości o znakach chromatycznych.</p> <p>Wykonaj proszę zadania, które znajdziesz na podanej niżej stronie: https://ekreda.pl/public/view/5818858156851200</p> <p>Do realizacji zadań nie jest potrzebny podręcznik.</p>	
data realizacji	15.06 – 19.06
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Dyktanda melodyczne: uzupełnianie brakujących fragmentów melodii, porządkowanie kolejności taktów, określanie kierunków linii melodycznej.</p> <p>Wykonaj proszę zadania, które znajdziesz na podanej niżej stronie: https://ekreda.pl/public/view/5630183565426688</p>	
data realizacji	22.06 – 26.06
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Powtórzenie wiadomości o nazwach literowych i solmizacyjnych dźwięków.</p> <p>Wykonaj proszę zadania, które znajdziesz na podanej niżej stronie: https://ekreda.pl/public/view/4922404127113216</p>	

KLASA I cykl 6 – letni Rytmika

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	brz5@wp.pl
klasa i cykl	I cykl 6 - letni
data realizacji	08.06 – 12.06
przedmiot	Rytmika
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
Utrwalanie wiadomości o szesnastkach. Zapoznaj się z wiadomościami i wykonaj zadania z pomocą dydaktyczną, którą znajdziesz na stronie: https://ekreda.pl/public/view/6618445054476288	
data realizacji	15.06 – 19.06
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
Powtórzenie wiadomości o poznanych wartościach rytmicznych. Zapoznaj się z wiadomościami i wykonaj zadania z pomocą dydaktyczną, którą znajdziesz na stronie: https://ekreda.pl/public/view/5215554284552192	
data realizacji	22.06 – 26.06
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
Ćwiczenia w realizacji tematów rytmicznych. Śledź uważnie zapis rytmu i czytaj, klaszcz lub pukaj razem z nagraniem muzycznym na stronach: https://www.youtube.com/watch?v=qC3ZIV0ppAc https://www.youtube.com/watch?v=Wk43IDUQmTk	

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	brz5@wp.pl
klasa i cykl	II cykl 6 - letni
data realizacji	08.06 – 12.06
przedmiot	Kształcenie Słuchu
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Dyktando słuchowe – rozróżnianie interwałów i trójdźwięków. Budowa trójdźwięków – utrwalanie wiadomości.</p> <p>Wykonaj proszę zadania, które znajdziesz na podanej niżej stronach: https://ekreda.pl/public/view/5847552279707648 https://ekreda.pl/public/view/4628547783098368</p>	
data realizacji	15.06 – 19.06
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Dyktanda słuchowe: interwały, trójdźwięki. Ćwiczenia usprawniające kojarzenie zapisu z brzmieniem melodii. Dyktando melodyczne: uzupełnianie brakujących fragmentów melodii.</p> <p>Wykonaj proszę zadania, które znajdziesz na podanych niżej stronach: https://ekreda.pl/public/view/4917802438754304 https://ekreda.pl/public/view/6036508040495104</p>	
data realizacji	22.06 – 26.06
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Dyktando melodyczne – notowanie melodii, określanie kierunku linii melodycznej.</p> <p>Wykonaj proszę zadania, które znajdziesz na podanej niżej stronie: https://www.youtube.com/watch?v=2tklqpRVT1c&t=326s</p>	

KLASA II cykl 6 – letni Rytmika

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	brz5@wp.pl
klasa i cykl	II cykl 6 - letni
data realizacji	08.06 – 12.06
przedmiot	Rytmika
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Dyktanda rytmiczne: słuchowe rozróżnianie grup szesnastkowych, uzupełnianie brakujących fragmentów tematów rytmicznych.</p> <p>Wykonaj proszę zadania, które znajdziesz na podanej niżej stronie: https://ekreda.pl/public/view/5715541779021824</p>	
data realizacji	15.06 – 19.06
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Ćwiczenia usprawniające kojarzenie zapisu z brzmieniem rytmu.</p> <p>Wykonaj proszę zadania, które znajdziesz na podanej niżej stronie: https://ekreda.pl/public/view/6131888375726080</p>	
data realizacji	22.06 – 26.06
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Powtórzenie wiadomości o wartościach pauz.</p> <p>Wykonaj proszę zadania, które znajdziesz na podanej niżej stronie: https://ekreda.pl/public/view/5644829169025024</p>	

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	brz5@wp.pl
klasa i cykl	III cykl 6 - letni
data realizacji	08.06 – 12.06
przedmiot	Kształcenie Słuchu
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Utrwalanie wiadomości o budowie interwałów.</p> <p>Wykonaj proszę zadania, które znajdziesz na podanej niżej stronie: https://ekreda.pl/public/view/5641533255581696 https://ekreda.pl/public/view/5645608638480384</p>	
data realizacji	15.06 – 19.06
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Dyktando melodyczne – określanie tonacji, kolejności taktów, barwy instrumentu, dźwięku tonicznego, trójdźwięków triady. Realizacja rozpoznanej melodii głosem. Powtórzenie wiadomości o septymach.</p> <p>Wykonaj proszę zadania, które znajdziesz na podanych niżej stronach: https://ekreda.pl/public/view/5580653834797056 https://ekreda.pl/public/view/5759481743933440</p>	
data realizacji	22.06 – 26.06
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Dyktando melodyczne – porządkowanie kolejności taktów melodii. Słuchowe rozróżnianie odmian gam molowych.</p> <p>Wykonaj proszę zadania, które znajdziesz na podanej niżej stronach: https://ekreda.pl/public/view/4800227826466816 https://ekreda.pl/public/view/5163226353369088</p>	

KLASA III cykl 6 – letni**Rytmika**

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	brz5@wp.pl
klasa i cykl	III cykl 6 - letni
data realizacji	08.06 – 12.06
przedmiot	Rytmika
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Dyktanda rytmiczne – notowanie jednotaktowych rytmów, słuchowe rozróżnianie grup rytmicznych w taktach ósemkowych i ćwierćnutowych, uzupełnianie brakujących fragmentów rytmu.</p> <p>Wykonaj proszę zadania, które znajdziesz na podanej niżej stronie: https://ekreda.pl/public/view/4740924444770304</p>	
data realizacji	15.06 – 19.06
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Utrwalanie wiadomości o grupach szesnastkowych w metrum ósemkowym.</p> <p>Wykonaj proszę zadania, które znajdziesz na podanej niżej stronie: https://ekreda.pl/public/view/4539527606566912</p>	
data realizacji	22.06 – 26.06
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Ćwiczenia w realizacji tematów rytmicznych.</p> <p>Śledź uważnie zapis rytmu i czytaj, klaszcz lub pukaj razem z nagraniem muzycznym, które znajdziesz na stronie: https://www.youtube.com/watch?v=LG9kFM7wqiA</p>	

KLASA IV cykl 6 – letni**Kształcenie Słuchu**

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	brz5@wp.pl
klasa i cykl	IV cykl 6 - letni
data realizacji	08.06 – 12.06
przedmiot	Kształcenie Słuchu
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Dyktando słuchowe: interwały i trójdźwięki.</p> <p>Na stronie http://www.dur-moll.pl/ ćwicz proszę rozpoznawanie interwałów i trójdźwięków w postaci zasadniczej.</p> <p>Powtórzenie wiadomości o trójdźwiękach zmniejszonym i zwiększonym.</p> <p>Wykonaj proszę zadania, które znajdziesz na podanej niżej stronie. https://ekreda.pl/public/view/5022452521369600</p>	
data realizacji	15.06 – 19.06
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Powtórzenie wiadomości o nazwach oktaw.</p> <p>Powtórzenie wiadomości o pisowni i nazewnictwie dźwięków w kluczu wiolinowym i basowym.</p> <p>Wykonaj proszę zadania, które znajdziesz na podanych niżej stronach: https://ekreda.pl/public/view/6329062728400896 https://ekreda.pl/public/view/6441096509915136</p>	
data realizacji	22.06 – 26.06
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Ćwiczenia w realizacji tematów rytmicznych.</p> <p>Śledź uważnie zapis rytmu i czytaj, klaszcz lub pukaj razem z nagraniem muzycznym na stronach: https://www.youtube.com/watch?v=iWQJPPuHYLw</p> <p>Dyktando słuchowe: interwały i trójdźwięki.</p> <p>Na stronie http://www.dur-moll.pl/ ćwicz proszę rozpoznawanie interwałów i trójdźwięków w postaci zasadniczej.</p>	

KLASA IV cykl 6 – letni**Audycje Muzyczne**

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	brz5@wp.pl
klasa i cykl	IV cykl 6 - letni
data realizacji	08.06 – 12.06
przedmiot	Audycje Muzyczne
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Rodzaje orkiestr. Rola dyrygenta. Rozmieszczenie instrumentów orkiestry na scenie. Wygląd partytury orkiestrowej.</p> <p>Zapoznaj się proszę z wiadomościami i zrealizuj zadania, które znajdziesz na podanej niżej stronie: https://ekreda.pl/public/view/5724821441740800</p>	
data realizacji	15.06 – 19.06
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Powtórzenie wiadomości o instrumentach elektronicznych. Muzyka elektroniczna.</p> <p>Wykonaj proszę zadania, które znajdziesz na podanej niżej stronie: https://ekreda.pl/public/view/6350481508007936</p> <p>Zapoznaj się proszę z wiadomościami, które znajdziesz na podanej niżej stronie: https://www.youtube.com/watch?v=ljGPjvvhSE&list=PL-vEE7TX3alfVkyJz3kteA_JgDObt5O2I&index=35</p>	
data realizacji	22.06 – 26.06
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Praca kompozytora. Opis procesu twórczego. https://www.youtube.com/watch?v=Arx4jDHa174&list=PL-vEE7TX3alfVkyJz3kteA_JgDObt5O2I&index=39</p>	

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	brz5@wp.pl
klasa i cykl	V cykl 6 - letni
data realizacji	08.06 – 12.06
przedmiot	Kształcenie Słuchu
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Dyktanda słuchowe: interwały, trójdźwięki. Dyktando melodyczne: porządkowanie kolejności taktów. Śpiew gamy i triady harmoniczej w tonacji B – dur.</p> <p>Wykonaj proszę zadania, które znajdziesz na podanej niżej stronie: https://ekreda.pl/public/view/6115667072778240</p>	
data realizacji	15.06 – 19.06
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Powtórzenie wiadomości o gamie fis – moll – budowa i słuchowe rozróżnianie poszczególnych odmian. Dyktando melodyczne w tonacji fis – moll.</p> <p>Wykonaj proszę zadania, które znajdziesz na podanej niżej stronie: https://ekreda.pl/public/view/6058850510700544</p> <p>Dyktando słuchowe: interwały i trójdźwięki.</p> <p>Na stronie http://www.dur-moll.pl/ ćwicz proszę rozpoznawanie interwałów i trójdźwięków z przewrotami.</p>	
data realizacji	22.06 – 26.06
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Powtórzenie wiadomości o gamie c – moll.</p> <p>Wykonaj proszę zadania, które znajdziesz na podanej niżej stronie: https://ekreda.pl/public/view/5113962839408640</p> <p>Dyktando słuchowe: interwały i trójdźwięki.</p> <p>Na stronie http://www.dur-moll.pl/ ćwicz proszę rozpoznawanie interwałów i trójdźwięków z przewrotami.</p>	

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	brz5@wp.pl
klasa i cykl	V cykl 6 - letni
data realizacji	08.06 – 12.06
przedmiot	Audycje Muzyczne
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Polska muzyka baroku.</p> <p>Zapoznaj się proszę z wiadomościami, które znajdziesz na podanej niżej stronie: https://www.polmic.pl/index.php?option=com_mwzhistorii&id=5&view=zhistoriielement&Itemid=29&lang=pl</p> <p>Wysłuchaj przykładowe utwory polskich kompozytorów baroku: https://www.youtube.com/results?search_query=mielczewski+magnificat https://www.youtube.com/watch?v=paWVXYuG-ZQ https://www.youtube.com/watch?v=ayrlv9paiYM https://www.youtube.com/watch?v=IQwR7ITXn_Q https://www.youtube.com/watch?v=825L--Dz62M https://www.youtube.com/watch?v=qj14PEbFRwo</p>	
data realizacji	15.06 – 19.06
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Powtórzenie ogólnych wiadomości o muzyce baroku.</p> <p>Zapoznaj się proszę z wiadomościami, które znajdziesz na podanej niżej stronie: https://www.youtube.com/watch?v=WJHQ4ujpwf4</p>	
data realizacji	22.06 – 26.06
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Powtórzenie wiadomości o kompozytorach baroku.</p> <p>Zapoznaj się proszę z wiadomościami, które znajdziesz na podanej niżej stronie: https://www.youtube.com/watch?v=0g_6oEJ-2Q4 https://www.youtube.com/watch?v=E2KJjupsAYc https://www.youtube.com/watch?v=CEHq5_0gSUQ https://www.youtube.com/watch?v=cg8wJxyFmt8&t=162s</p>	

KLASA VI cykl 6 – letni**Audycje Muzyczne**

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	brz5@wp.pl
klasa i cykl	VI cykl 6 - letni
data realizacji	08.06 – 12.06
przedmiot	Audycje Muzyczne
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
Powtórzenie wiadomości o formach instrumentalnych. Wykonaj proszę zadania, które znajdziesz na podanej niżej stronie: https://ekreda.pl/public/view/5735526513508352	
data realizacji	15.06 – 19.06
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
Powtórzenie wiadomości o muzyce romantyzmu. Zapoznaj się proszę z wiadomościami, które znajdziesz na podanej niżej stronie: https://www.youtube.com/watch?v=SCX5I-WAg_c&t=39s	
data realizacji	22.06 – 26.06
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
Ogólne wiadomości o muzyce XX i XXI wieku. Zapoznaj się proszę z wiadomościami, które znajdziesz na podanej niżej stronie: https://www.youtube.com/watch?v=pJREpEWPn7c	

KLASA I cykl 4 – letni**Kształcenie Słuchu**

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	brz5@wp.pl
klasa i cykl	I cykl 4 - letni
data realizacji	08.06 – 12.06
przedmiot	Kształcenie Słuchu
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Ćwiczenia słuchowe: określanie interwałów i trójdźwięków.</p> <p>Zrealizuj zadania, które znajdziesz na podanej niżej stronie: https://ekreda.pl/public/view/6303739647361024</p>	
data realizacji	15.06 – 19.06
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Dyktando melodyczne – uzupełnianie brakujących fragmentów melodii. Dyktando rytmiczne – uzupełnianie brakujących fragmentów rytmu. Określanie którym stopniem gamy jest wskazany dźwięk melodii. Dyktando słuchowe: interwały, trójdźwięki.</p> <p>Zrealizuj zadania, które znajdziesz na podanej niżej stronie: https://ekreda.pl/public/view/4687839135531008</p>	
data realizacji	22.06 – 26.06
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Powtórzenie wiadomości o wartościach rytmicznych.</p> <p>Zapoznaj się proszę z wiadomościami i zrealizuj zadania, które znajdziesz na podanej niżej stronie: https://ekreda.pl/public/view/6499490197405696</p> <p>Powtórzenie wiadomości o znakach chromatycznych.</p> <p>Zrealizuj zadania, które znajdziesz na podanej niżej stronie: https://ekreda.pl/public/view/6152370659524608</p>	